IT

Kultur MEILE

Gufidaun · Gudon

6. JULI LUGLIO 2025

KULTURMEILE GUFIDAUN GUDON 10:00 – 19:00

Erleben Sie hautnah Malerei, Kunstwerke, Skulpturen und Fotografien, schauen Sie KünstlerInnen über die Schulter und lassen Sie sich dabei musikalisch unterhalten!
Avrete la possibilità di vivere da vicino la pittura, le opere d'arte, le sculture e le fotografie, ammirare artisti all'opera e immergervi in un'esperienza di piacere musicale!

IL MIGLIO DELLA CULTURA GUDON

ARTE E CULTURA...

... che commuovono. Il Miglio della Cultura di Gudon vi invita anche nel 2025 a vivere un'esperienza culturale molto speciale. Con una passeggiata che si snoda lungo varie tappe, o pietre miliari, tra residenze signorili, giardini idilliaci, la chiesa parrocchiale di San Martino e la cappella di Santa Barbara, il paese di Gudon mostra il suo lato più bello.
Nel 2024 si è celebrato il 150° anniversario di Josef Telfner, famoso pittore che amava questo incantevole paesino non meno dei 33 artisti che presentano le loro opere quest'anno. Di età compresa tra i 20 e gli 85 anni, gli artisti offrono una varietà di prospettive e forme di espressione artistica che trasformano il paese in un vero e proprio palcoscenico per l'arte e la cultura.

IL PERCORSO DEL MIGLIO DELLA CULTURA INIZIA PRESSO IL CASTEL SUMMERSBERG NEL CENTRO DEL PAESE E AVRÀ LE SEGUENTI 33 TAPPE:

01 VINZENZ SENONER
Castel Summersberg - Fontana

Alla ricerca di forme arcaiche. L'artista è nel suo elemento quando lavora con la pietra.

02 HELGA MADERA
Castel Summersberg – Torre delle streghe

L'artista è affascinata dal gioco dei colori nello spazio pittorico e vuole incantare lo spettatore.

03 IVO PIAZZA
Castel Summersberg – Gastein I

Di solito è l'albero a dare la forma all'artista; l'immaginazione dell'artista serve solo a completare l'opera.

04 IRINA TAVELLA
Castel Summersberg – Gastein II

La ceramista ladina Irina Tavella crea opere d'arte uniche in gres, ispirate all'atmosfera del bosco e delle stagioni, realizzate a mano, smaltate e rifinite a 1.200 °C in un forno a gas.

05 MATTHIAS SIEFF
Castel Summersberg - Fontana

Le sculture dell'artista si basano su una costruzione architettonica in cui ogni parte è portante e sostenuta, proprio come un edificio costruito pietra su pietra.

06 ELISABETH FREI
Castel Summersberg – Torre delle streghe

Natura e cultura, creazione e uomo: un dualismo antico che l'artista, tramite i mezzi dell'arte, cala nella realtà altoatesina contemporanea.

07 SONYA HOFER
Castel Summersberg – Muro esterno

La mente dell'artista è una fonte incessante di immagini e idee surreali. Cattura istantanee di questo flusso di pensieri in un mezzo visivo.

08 CHRISTIAN HOLZKNECHT – STL
Thunisch - Fienile

I ritratti interpersonali dipinti su supporti di legno sono caratterizzati da una tecnica speciale nei toni del blu, la cifra caratterizzante dell'artista.

09 LOTHAR DELLAGO
Thunisch – Giardino I

Andare al nocciolo della questione con poche, ma chiare righe.

10 JOCHEN GASSER
Thunisch – Giardino II

Chi è che sarà sempre al vostro fianco e vi sosterrà incondizionatamente per tutta la vita? Il fan! Il vostro FAN!

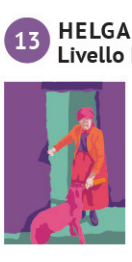
11 ARMIN RIFESSER – GRUNT
Thunisch – Giardino III

Figure sovradimensionate in legno di cembro profumato, lavorate con una motosega. Denominate "CABARET", trasmettono la passione per danza, intrattenimento, musica, discussione, curiosità e stupore.

12 ROLAND PERATHONER
Livello inferiore – Piazzale della Chiesa

A volte basta una sola parola per aprire un dialogo. Ma trovare le parole giuste non è sempre facile e spesso richiede una scelta precisa e ponderata.

13 HELGA KASSEROLER
Livello I – Palazzo Hohes Haus



In linea con il motto "La grafica incontra l'arte", l'artista espone le sue illustrazioni di ritratti in olio su tela, piene di carattere ed espressione e di una precisione grafica.

14 EGON DAPORTA
Livello II – Palazzo Hohes Haus

L'artista, autodidatta, cerca di realizzare fotografie insolite ma stimolanti, rimanendo fedele al tema della donna e del bianco e nero.

15 HANS RABANSER
Livello III – Palazzo Hohes Haus

Le sculture dell'artista nascono spontaneamente e prendono forme diverse in base al tronco, a seconda di come l'albero è cresciuto e si è modellato.

16 ERNST MÜLLER
Piazzale della Chiesa

L'artista, originario della Val Venosta, guarda al lavoro di tutta una vita. Ognuno dei suoi espressivi dipinti a olio è un omaggio all'amata patria.

17 DAMIAN PIAZZA
Fossato del Castello – Ippocastano

Lavora con il suono e le sue associazioni. L'attenzione si concentra sui suoni (quotidiani) sintetizzati o registrati.

18 ANNA AMMERER
Fossato del Castello - Windschnur

La natura catturata in un'istantanea che interrompe lo scorrere dei momenti e si fissa nel tempo grazie alla traduzione dei pixel in tratti di penna e pennarello.

19 SOPHIA GUFLER
Colle della Chiesa nord - Tiglio

Momenti di quiete nella foresta. Un confronto, un momento... un angolo di foresta - anima catturata su tela.

20 ELFI GELF
Colle della Chiesa sud/ovest

Ritratti nel campo della tensione tra figurazione e astrazione, alla ricerca dell'equilibrio tra arte consapevole e intuitiva.

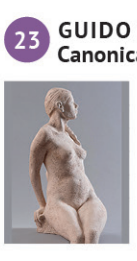
21 HARTWIG THALER
Mesnerhäusl

L'arte lascia spazio alla libertà. Non mettendo le persone contro le persone, è la casa della fantasia, della libertà e della pace.

22 KAROLINE GACKE
Canonica – Giardino I

Ci sono colori, forme e linee, ma anche divertimento, gioia e curiosità.

23 GUIDO TINDERLA
Canonica – Giardino II



Cosa rende la nudità così attraente? Non è solo la mancanza di vestiti, ma anche il travestimento. La nudità trasmette al contempo bellezza, onestà e purezza.

24 TAMARA TAVELLA
Fontana – Mesnerbankl

L'artista usa l'arte per connettere le anime delle persone con il potere simbolico degli animali per ispirare coraggio, speranza, crescita e amore.

25 FABIAN DALPIAZ
Fienile maso Brunnhof

Il fotografo espone alcuni dei suoi favolosi scatti paesaggistici e notturni delle Dolomiti.

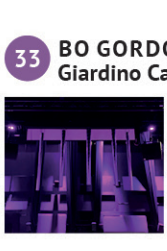
26 FRIEDRICH MOOSMAIR
Jagerplatzl

L'arte del metallo racconta storie con fredda eleganza, plasma emozioni e combina la durezza con una bellezza toccante.

27 WERNER DEJORI
Castel Coburgo – Muro esterno

Le immagini in bianco e nero su alluminio spazzolato hanno una profondità soprannaturale e tridimensionale. Attraverso il gioco di luci e ombre, trasmettono un intenso senso di drammaticità.

28 SERGIO SOMMAVILLA
Giardino Castel Coburgo I



Le teste in pietra e bronzo dell'artista appaiono arcaiche, irradiano calma e sono espressione di una vita interiore.

29 HUBERT MAIR
Giardino Castel Coburgo II

Con le sue opere, l'artista vuole incoraggiare lo spettatore a guardare, pensare e parlare.

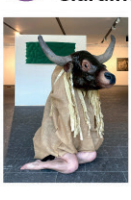
30 VIOLA POSCHENRIEDER-SCHINK
Giardino Castel Coburgo III

Il tema della „natura" viene esplorato attraverso vari livelli artistici di presentazione e collegato e ampliato con le interpretazioni musicali di Helmut Schink/sassofono.

31 GERHARD PLONER
Giardino Castel Coburgo IV

Pensare, progettare, creare... Ogni opera d'arte unica lascia tracce che influenzano e determinano il nostro percorso.

32 CÉLINE SILBERNAGL
Giardino Castel Coburgo V



Opere multimediali incentrate sulla scultura e sulla performance. I temi principali sono le tensioni tra uomo e animale, tra ragione e natura e gli scenari futuri immaginari.

33 BO GORDON LEITER
Giardino Castel Coburgo VI

L'artista lavora con il suono e le sue associazioni, concentrandosi su suoni (quotidiani) sintetizzati o registrati.

Performance artistica di Céline Silbernagl e Bo Gordon Leiter alle ore 12 e 17 nel giardino del Castel Coburgo sul seguente tema:

- Il Minotauro rappresenta un "intermedio" – tra il giorno e la notte, la ragione e la ferocia, l'uomo e la natura.
- Una maschera di cartapesta, suoni d'atmosfera e movimenti guidati dalla musica danno vita a questa inquietante creatura.

Gudon | Giardino del Castel Coburgo

ARTE E CULTURA...

... DA VIVERE

Mani piccole, colori vivaci, voglia di sperimentare... Un invito creativo di **CREATIEF** rivolto ai giovani artisti che vorranno radunarsi lungo il percorso nel giardino del maso Gschlosser.

... DA AMMIRARE

Il **MUSEO FOLCLORISTICO DI GUDON** è aperto al pubblico tutta la giornata, per visite libere o guidate. Numerosi oggetti della vita quotidiana preindustriale del paese vi aspettano per farvi immergere nel mondo rurale di 100 anni fa.

... DA GUSTARE

IL CORO di Gudon vi vizierà con **SPECIALITÀ CULINARIE** e deliziosi dessert sulla piazza del paese. Troverete anche una vasta scelta di ristoranti.

... DA ASCOLTARE

Il gruppo dei **TITLÁ** vi accompagnerà lungo il percorso con la sua particolarissima **MUSICA FOLK**. Brani di successo composti dal gruppo stesso e cantati in dialetto per mantenere vivo il patrimonio culturale musicale e linguistico del luogo.

L'evento non sarebbe stato possibile senza il generoso sostegno dei nostri sponsor e senza l'impegno dei nostri volontari. Un sentito ringraziamento va quindi in particolare a:

A. Oberpertinger Obst & Gem.
Ansitz Fonteklaus
Auto Hofer
Baumgartner Service
Beton Eisack
Brunnerhof
Der Unterwirt
Dorfmann Ingenieure
Dorfmann Meinhard
Elektro Oberrauch
Figisterhof
Garni Pramstrahler B&B
Gnollhof
Gol Market Gufidaun
Gschlosserhof - Plattkofelalm
Hans Krapf
Hans Prader
Immobilien Dorfmann
iPlan
Jonas Dorfmann Obst & Gem.
Kellerei Eisacktal
Kellerei St. Pauls
Metzgerei Pramstraller
Mira Sabiona
Nordform
Obermarzoner Obst & Gem.
Pizzeria Gubidunes
Prader Holz
raum3 architekten
Raiffeisenkasse Untereisacktal
Restaurant Turmwirt
Riffesser Obst & Gem.
Roman Pramstrahler
Serima
Sonnenhof
Spitalerhof
Stadtgemeinde Klausen
Südtiroler Sparkasse Klausen
Südtiroler Volksbank Klausen
Taxi Georg Oberpertinger
Thunish Design Apts.
Tourismusgenossenschaft Klausen, Barbian, Feldthurns und Villanders
Transbozen Logistik
Vontavon & Niederstätter
Vorhauser Fruits & Co.
Zimmerei Mantinger

Ente responsabile:
Tourismusgenossenschaft Klausen, Barbian, Feldthurns und Villanders

Il volantino in italiano e tedesco è disponibile anche tramite questo codice QR o su www.klausen.it/de/ferien-region-suedtirol/klausen/gufidaun/sehenswuedigkeiten/kulturmeile-gufidaun.html öffnen.

In caso di pioggia l'evento sarà annullato.

Concezione: Brigitte Messner
Testo: Alessia Vikoler
Grafica: Helga Kasseroler
Stampa: Druckerei A. Weger

Per rendere sostenibile l'evento, vi invitiamo a utilizzare i mezzi pubblici.